



## Seconda giornata di studi su Afrodite

Aghia Pelagia, Citera, 2 Settembre 2014

Venardos Hotel

In collegamento con XIV la Periegesi



“Nata dalla spuma del mare (chi conosce la citazione di Esiodo?)” Afrodite approda alla spiaggia di Paphos nell’isola di Cipro che, da “allora” può vantare di essere l’ isola della dea cipride. Ma questo approdo mitico rimanda, come spesso, a racconti che affondano le radici su premesse anche storiche seppure al confine tra tracce riscontrabili ed inferenze possibili. La “Dea dei naviganti”, che già trova ascendenze nelle egizia Iside, dea della navigazione oltre che dell’amore, sembra infatti aver preso le mosse da questi liti tra Palestina ed Anatolia per colonizzare il Mediterraneo ibridandolo di intrecci commerciali, lingue e culture. Di qui la disseminazione di templi fenici ad Ishtar, dea dell’amore, che si convertirà più tardivamente nella greca Afrodite. Ma figlio della Dea, rapita dalla passione per Anchise, è Enea che dalle ceneri di Troia partirà per la fondazione di Roma. Un impero, quello romano, che rappresenterà l’alveo per la diffusione della Buona Novella e del Sacro romano impero da cui tutti, grazie alla ibridazione di culture medio-orientali, greche e romane, abbiamo la fortuna di essere eredi. Con animo trepido di fronte a tanta Dea ci accosteremo quindi ai liti che ancora ne conservino le vestigia.

Con la XIV Periegesi è proseguito il nostro viaggio sulle tracce di Afrodite. Dopo Cnido e Cipro, (e dopo una periegesi magno-greca che ci ha portati ad Erice) quest’anno siamo approdati a Citera per poi proseguire fino al suo tempio sull’Acrocorinto. Abbiamo fatto, quindi, a ritroso la traiettoria “ellenocentrica” proposta da Esiodo che trascura la derivazione da Oriente della Dea dell’amore. Abbiamo risalito anche la Laconia sulle tracce di quella dimensione anche bellicosa della Afrodite “area”. Ma una giornata è stata dedicata anche ad Hera, dea dell’amore nuziale, e al suo maestoso tempio in Argolide che le fu patria come nessun’altra.

### **Programma**

Riccardo Zerbetto (Direttore, Centro Studi di Terapia della Gestalt): *Il “Principio afroditico”*

Daniela Fausti (Docente di Letteratura greca, Università di Siena): *Afrodite greca, tra Esiodo ed Omero e gli altri (Afrodite urania e Afrodite pandemia nella lettura platonica del mito)*

Maria Cristina Lombardi (Docente di Lingue e letterature nordiche, Università di Napoli “L’Orientale”): *Freya e le dee dell’amore nella mitologia germanica*

Anna Randò: *La colonizzazione fenicia e i templi di Astarte-Afrodite nel Mediterraneo*

Primo Lorenzi (Psichiatra, Docente a contratto Università di Firenze): *La “qualità afroditica” nelle dee dell’olimpico e nella psicologia femminile*

Sara Bergomi (Laureata in Lettere con Corso di perfezionamento post-laurea in Pratiche immaginali): *La politica della bellezza in J. Hillman*

Concetta Stornante: *Quali i figli di Afrodite?*